

Creating Chord Progressions

Outlining the chords

www.neoclassicalacademy.com

Standard tuning

♩ = 120

S-Gt

C-Major F-Major G-Major E-Minor

mf

V V V □ □ V V V □ □ V V V □ □ V V V □ □

A-Minor D-Minor G-Major sus4 G-Major

V V V □ □ V V V □ □ V V V □ □ V V V □ □

C-Major F-Major E-Major A-Minor

V V V □ □ V V V □ □ V V V □ □ V V V □ □

D-Minor D-Major G-Major sus 4 G-Major

V V V □ □ V V V □ □ V V V V V □ □ □ □ □

F-Major F-Minor C-Major

9

13 8 10 10 10 10 8 8 8 3 5 5 5 7 3

V V V V V □ □ □ □ □ V V V V V □